



## **Dossier de presse Rock en l'Aire 2018**

### ***De quoi s'agit t'il ?***

Un Festival de musique ROCK en campagne genevoise.

### ***Spécialité***

Plusieurs dimanches en matinée, UN SEUL groupe par dimanche.

### ***Où se tient t'il ?***

Au couvert de Certoux, commune de Perly-Certoux, Genève Suisse

### ***A quelles dates ?***

Les dimanches 27 mai, 3, 10, 17 juin, et les 1 et 8 juillet 2017  
Relâche le 24 juin.

#### ***Contacts:***

Jean-Claude Zurcher, programmateur et comité d'organisation 079 624 31 26

Président de Perly Rock: Marc Venturi 079 298 79 88



## Dossier de presse Rock en l'Aire 2018

### Le mot du président:

Pour cette nouvelle édition, nous vous proposons une affiche très Rock n' Roll mais pas que ! Avec The R'Cats, groupe de Rockab' lyonnais formé de passionnés de longue date. De la belle musique pop avec Tribute to The Shadows, musiciens genevois issus de différentes formations aux noms prestigieux de la région, avec en nouveauté une présentation de la période des Shadows avec Sir Cliff Richard. Rollover, avec les grands standards Rock et Variétés des années '60 '70. Le groupe emblématique de Tony Manias, lui aussi actif depuis les débuts des sixties. Ensuite vient Rob Togno-ni, connu en Europe sur la scène "Hard Blues Rock" depuis 1994, véritable Diable de Tasmanie, à ne pas manquer. Puis, une fois n'est pas coutume, une double présence à Rock en l'Aire, première partie assurée par le quartet de blues né à Genève en 2016 : Sidewalk Blues Gang qui respecte les règles du genre, un Chicago blues puissant et sensible. En seconde partie, Phil Haley & His Comments qui nous viennent d'Angleterre (Yorkshire) On ne présente plus le cover band pour le Rock n' Roll de Bill Haley... du pur, du vrai. En clôture du festival, le Babel's Rock, groupe à l'origine de votre festival favori. Rock n' Roll, certes mais de plus en plus "Pub Rock" .

La brochure-programme 2018 contient de nombreuses publicités, tous les annonceurs soutiennent cette musique et cet évènement. La plupart sont des amis, et même certains d'entre eux participent à la réalisation du festival, merci à eux pour leur participation active.

Je remercie ici vivement les instances communales qui font tout pour nous aider dans la réalisation des concerts, un partenariat de premier ordre très apprécié. En espérant une météo favorable pour ces concerts, je vous souhaite tout le plaisir que les groupes et nos bénévoles-chéris sauront partager avec vous.

Bon Rock en l'Aire 2018 à toutes et à tous !

Marc Venturi  
Président



## Dossier de presse Rock en l'Aire 2018

### Présentation de l'association Perly Rock

L'association fut créée en 2002 par les musiciens du Babel's Rock, groupe fondé par des résidents des deux communes de Perly Certoux et de Bardonnex. Perly Rock est domicilié sur la première, une majorité de membres y étant installés.

Les buts de cette association sont de promouvoir la musique Rock sous divers aspects, pas seulement musicaux mais aussi de partager des expériences et savoir-faire; également de participer par des événements à la vie sociale des communes.

Une des réalisations de Perly Rock est le festival "Rock en l'Aire" Le premier fut en 2008 avec la formule café-concert "en matinée". L'envie, le lieu et pas mal de travail ont fait le reste. 2017 est la dixième édition, voici toutes les affiches:



Lien Internet de Perly Rock "[HTTP://www.perlyrock.ch](http://www.perlyrock.ch)"



## **Dossier de presse Rock en l'Aire 2018**

### **THE R'CATS le 27 mai**

Le groupe R'CATS s'est formé début janvier 2013 au cours d' un diner de réveillon (!) auquel participaient Jean Pierre MARION vacciné télécaster et Bernard ANAV contrebassiste style B52 SWING-ROCKABILLY (anciens membres du groupe lyonnais ROUTE 66) .Dans l'enthousiasme de l'année 2013 naissante ils se jetèrent le défi de reprendre une lampée de PUR ROCKAB, mais à la condition sine qua non, que Philippe RIOS, chanteur passionné et décoiffant du même groupe ROUTE 66 accepte de re-décrocher son perfecto, sa Gretch et ses Blue Suede Shoes pour sauter dans le nouveau MYSTERY TRAIN...

### **Tribute To The SHADOWS With CLIFF le 3 juin**

Au début des années 60, les Shadows ont, avec le légendaire << Apache >>, non seulement établi ce qui devait devenir la formation classique de tout groupe de rock, 3 guitares (rythmique, basse et solo) et 1 batterie, Formé en 2008, notre orchestre est composé de Delfim Ferreira à la guitare d'accompagnement, de Robert Ruata à la guitare basse, de Daniel Nicollin à la guitare solo, de Gianni di Paolo à la batterie et d'Alain Saunders au chant. Comme l'indique le nom du groupe, nous rendons hommage aux Shadows en revisitant une très large partie de leur répertoire instrumental ainsi que les tubes les plus connus de Cliff.

### **ROLLOVER le 10 juin**

Groupe actuel de Tony Manias, ex Gentlemen, Mau Mau, parmi tant d'autres, Le quintet de passionnés, créé en 1979, nous rappellera tous les airs et ambiances de ces cinquante dernières années, de l'émotion et nostalgia en perspective !

### **ROB TOGNONI 17 juin**

Originaire de Tasmanie Australie, Rob Tognoni fut présenté en Europe par le maître du Blues Dave Hole en 1994. Rob délivre 100% d'énergie à chaque performance. Son style est absolument sans compromis, sa sincérité est en permanence évidente dans sa musique. Après 40 ans, son énergie explosive et chansons uniques sont désormais comparés aux plus grands du genre "Hard Blues Rock". Il est maintenant solidement établi dans les festivals et concerts en Europe et gagne de nombreux fans mondialement.

**A noter** : le dimanche **24 juin**, Relâche pour Rock en l'Aire.



## Dossier de presse Rock en l'Aire 2018

### **PHIL HALEY & His Comments 1er juillet** **Première partie: Sidewalk Blues Gang**

**Sidewalk Blues Gang:** Plongé depuis longtemps dans l'univers du blues, Sidewalk Blues Gang jette son dévolu dans un répertoire musclé, brandissant fièrement ses influences. Musiciens dénotant une grande maturité musicale, ils naviguent entre le blues, le blues-soul et le rock & roll. Nous avons créé un très bon blues band à destination de la Suisse, de l'Europe et du monde. Le blues de Sidewalk Blues Gang respecte les règles du genre, un Chicago blues puissant et sensible, tournant autour des solos de Yves et Amaury.

Amaury Faivre : Chant, Harmonica, Guitare, Yves Staubitz : Guitare,  
Steve Kundert : Basse, Serge Michaud : Batterie.

**Phil Haley & His Comments** En 1997, la ressemblance de Phil avec feu Bill Haley lui donna l'idée de monter un trio de musiciens et de créer un spectacle de Rock n' Roll, ce qu'il fit. Ce spectacle avait rencontré un tel succès, qu'ils ont poursuivi et trouvé un batteur; Brian Nichols, qui devint essentiel pour le groupe et ce fut le début des tournées internationales. Après 5 ans de travail, le quatuor a obtenu des dates en Norvège, Finlande, France, Allemagne et aussi en Hollande. Le reste de l'Europe a vite suivi.

A noter une tournée et enregistrements en Australie !. (Extrait et traduit de la bio suivante <http://www.itsallaboutgoingout.com/artists/475/Bill-Haley-Phill-Haley-and-his-comments> )

### **BABEL'S ROCK le 8 juillet**

L'inoxydable Babel's Rock est toujours fidèle au poste. Un répertoire qui s'étoffe de plusieurs nouveaux titres et nouvelles reprises de classiques du Rock français, de standards Twist, Rock n' Roll et de slows qui font, selon la formule, du bien aux oreilles. C'est l'énergie sur scène et le partage de leur plaisir de jouer avec le public qui fait de chaque concert du Babel's un moment unique. Ambiance Elvis, Karl Perkins, Buddy Holly, Fats Domino etc... Le groupe se reconnaît de plus en plus dans le style "Pub Rock", plus musclé, compact, Dr Feelgood en ligne de mire ?



## Dossier de presse Rock en l'Aire 2018

---

### Synthèse et conclusion

Cette édition, très Rock n' Roll, c'est l'essence du Rock près de ses racines, Rock n' Roll, Boogie, County, Hard Blues Rock, Sixties, Seventies... même Eighties ! des rendez-vous avec les plus belles "Tête d'affiche" locaux et internationaux remarquables.

Le Comité désire toujours produire un festival convivial et familial comme par le passé et pense que la présence des groupes choisis cette année perpétueront cette ambiance tant appréciée par nos festivaliers.

Tous les musiciens restent accessibles et sont présents parmi nous.

#### En résumé

La communication sur cet évènement se fait par :

- 1 • Un programme avec les annonceurs qui nous soutiennent.
- 2 • Flyers, distribués à la main par une association professionnelle.
- 3 • Egalement distribution par des bénévoles.
- 4 • Des affiches A3 couleur dans les magasins, cafés et autres lieux publics.
- 5 • Communiqués dans la presse locale et régionale
- 6 • Communiqués aux médias audio-visuels (Radio TV)
- 7 • Sur place, banderoles et affiches de nos annonceurs.
- 8 • Le "bouche à oreille"

La cuisine (Grill) et les stands de salades et crêpes ainsi que la buvette sont tenus par nos bénévoles qui font tout pour la réussite des évènements. Améliorations pour 2017 ! Nous faisons de ces points forts un "standard" et c'est un réel plaisir de mettre en place cette infrastructure que nous partageons.

Le festival se tenant à côté du Tennis club, de nombreuses places de parc sont à disposition. La Commune de Perly Certoux nous fournit l'emplacement et beaucoup de matériel essentiel, ainsi que leur aide pour un bon déroulement du festival et le comité de Perly Rock les remercie à nouveau ici très chaleureusement de leur participation précieuse.

12 mars 2018, Marc Venturi président de Perly Rock.

Pour toute communication par e-m@il :[INFO@PERLYROCK.CH](mailto:INFO@PERLYROCK.CH)

Ce document est à disposition sur [WWW.PERLYROCK.CH](http://WWW.PERLYROCK.CH) en format PDF